

## «Partei der Intelligenz» Saarbrücken 1992

Viele Jahre bedarf es  
bis auch Schatten und  
Winde ... in unerlaubter  
Schönheit dastehen

S.1

Kunst ist öffentliche Sache auch wenn du nur in deiner Ecke sitzt und malst, es ist öffentliche Arbeit. Du machst moralische Zäsuren, entscheidest, das ist richtig und das ist falsch, und du wendest dich an die Allgemeinheit damit, forderst du die Leute auf, sich ihrerseits zu entscheiden...

S.7

... Ich versuche immer wieder etwas anderes, aber das Persönliche bis zum Ende ist meine Haltung. Es ist ein Anspruch. Als Person, nicht als Mensch gegenüber den anderen, aber als Person muß ich das Höchste erreichen. Sonst lohnt es sich nicht...

S.10